

Presidente Fondatore
prof. Michele Romita
Ass. "Fondazione Art. 4"
www.fondazionearticolo4.it
direzione@fondazionearticolo4.it
Sede amm. Via Taormina 16 Modugno, Bari
Tel 327 17 42 476
P.Iva 07216040720 C.F.93382970726 .

Ai Docenti/Dirigenti/Operatori
del Mondo della Scuola/Università/
Imprese/Enti Formazione

BARI, 15 Maggio 2013.

Spedito via: email e fax.

Preg.mo Signore,

la Fondazione Art.4 è una associazione senza fini di lucro, che cita nel proprio appellativo l'articolo 4 della Costituzione italiana, il quale richiama, per ciascun cittadino, il diritto/dovere alla scelta del lavoro e allo sviluppo della propria professionalità, per il benessere personale e sociale. Nasce come spazio di aggregazione per docenti, formatori, ricercatori, artisti, operatori del sociale, che mettono a disposizione le proprie competenze per consentire, ad un numero sempre maggiore di persone, di acquisire gli strumenti idonei a confrontarsi adeguatamente con la attuale "società della conoscenza". A tal fine, nei quattro anni di vita dell'associazione, abbiamo dato impulso in svariati ambiti a diverse attività e iniziative, destinate -tra gli altri- ai docenti, dirigenti scolastici e famiglie. Tra le finalità principali e ora prioritarie che la Fondazione si è prefissa, vi è quella di assumere iniziative per incentivare la ricerca didattica e la formazione degli adulti e delle famiglie, coinvolgendo direttamente gli "stakeholder" del nostro territorio regionale.

E' nostra ferma convinzione che solo operando in "Rete" sia possibile incidere significativamente sul "sistema-società" e pertanto il nostro assetto organizzativo è intenzionalmente centrato sulla ricerca e sul consolidamento di partnership con altri enti, territoriali o nazionali. In questo spirito vorremmo proporre a Lei - a titolo personale o in qualità di rappresentante dell'istituzione che Lei dirige o a cui appartiene - di collaborare alla "costruzione" di un importante evento .

La Fondazione ha avviato tutte le attività necessarie a organizzare un convegno nazionale (fissato per il 6 Settembre 2013), che ha per tema l' educazione/formazione permanente degli operatori della scuola: docenti, tecnici e dirigenti. E' anche nostra volontà creare un momento di incontro trasversale che apra un dibattito costruttivo tra il territorio (famiglie, associazioni, imprese) e il mondo della formazione/istruzione (istituzioni scolastiche, università, centri di formazione) A tal fine, la Fondazione ha composto un comitato scientifico, coordinato dal prof. Vito Antonio Baldassarre e costituito da:

Augusto Garuccio Pro-Rettore Univ. Bari, Giuseppe Elia Univ. Bari, Giovanni Biondi MIUR Roma, Mario Angelini MIUR Roma, Franco Inglese USR-Puglia, Giuditta Alessandrini Univ. Roma, Salvatore Colazzo Univ.del Salento-Lecce, Marisa Michelini Univ. Udine, Luisa Santelli Univ. Bari, Linda Cassibba Univ. Bari, Riccardo Pagano Univ. Bari, Silvana

Calaprice Univ. Bari, Michele Pertichino Univ. Bari, Pierpaolo Limone Univ. Foggia, Loredana Perla Univ. Bari, Michele Baldassarre Univ. Bari, Michele Romita Fond. Art.4, Stefano Marrone Fond. Art.4.

Il convegno, della durata di un giorno, si articolerà in una sessione plenaria mattutina e in diverse sessioni parallele e workshops pomeridiani. Il titolo del convegno è:

“Opportunità di formazione e scelte di vita

Insegnare a sapere che uso fare di ciò che si sa”.

Questo nostro primo convegno nazionale intende focalizzare l’attenzione su alcune tematiche di studio e ricerca di particolare pregnanza e attualità, secondo la seguente formulazione:

1. La Scuola digitale;
2. I nuovi approcci alle discipline di insegnamento;
3. La didattica modulare;
4. Le trasformazioni del lavoro e della formazione alle professioni;
5. La qualità della relazione educativa nel contesto del long life learning e nella formazione degli adulti.

L’elemento qualificante e innovativo di cui la Fondazione si fa promotrice è la modalità organizzativa di questo convegno.

Le proponiamo di partecipare all’organizzazione dell’evento presentando il suo parere e/o quello espresso dagli organi collegiali della istituzione che rappresenta. Compilando il “Questionario” allegato alla presente, Le sarà possibile proporre un contributo di idee, di problematiche, di difficoltà; pure sarà possibile rispondere alla “Call for papers”, contenuta anch’essa in allegato. Nello specifico, i contributi desunti dai Questionari verranno organizzati in una sintesi programmatica, da sottoporre alla riflessione degli esperti convocati quali relatori del convegno.

La compilazione del Questionario risponde all’esigenza di allargare la partecipazione dell’evento, estendendone realmente la costruzione a tutti gli attori coinvolti. La proposizione di contributi sotto forma di articoli verrà considerata secondo la Call for papers.

Sperando in un positivo riscontro, ed in un sostegno alla divulgazione della nostra iniziativa, le porgo i più cordiali saluti

Prof. Michele Romita

FONDAZIONE ART.4

Richiesti i patrocini di

UNIBA. USR-PUGLIA REG. PUGLIA PROV. BA COM. BA
SIREM Confind.BA Ord. Ing. Prov. BARI

OPPORTUNITA' DI FORMAZIONE E SCELTE DI VITA INSEGNARE A SAPERE CHE USO FARE DI CIO' CHE SI SA

I° CONVEGNO NAZIONALE DI STUDIO
BARI, 06 SETTEMBRE 2013

OGGETTO E FINALITA' DEL CONVEGNO

La Fondazione Art.4, Associazione senza fini di lucro che cita nel proprio appellativo l'articolo 4 della Costituzione italiana il quale rivendica per ciascun cittadino il diritto al lavoro e allo sviluppo individuale e sociale della propria professionalità, nasce come spazio di aggregazione per docenti, formatori, ricercatori, artisti, operatori del sociale ed è mossa da profondi interessi per la formazione e la "cultura" nella più ampia accezione del termine. Tra i compiti più rilevanti che la Fondazione si è data vi è quella di assumere iniziative per incentivare la ricerca didattica, la formazione degli adulti e delle famiglie.

Questo primo convegno nazionale intende focalizzare l'attenzione su alcune tematiche di studio e ricerca di particolare pregnanza e attualità secondo la seguente formulazione:

- 1 La Scuola digitale;
- 2 I nuovi approcci alle discipline di insegnamento;
- 3 La didattica modulare orientata alle competenze;
- 4 Le trasformazioni del lavoro e della formazione alle professioni ed esigenze di raccordo con la territorialità;
- 5 La qualità della relazione educativa nel contesto del long life learning e nella formazione degli adulti con riferimento a tutti i processi di integrazione.

Il Convegno si articola in:

- Attività mattutine: due relazioni di base ed una tavola rotonda, condotti da eminenti personalità della cultura accademica, imprenditoriale e sociale:
 1. *La formazione tra opportunità e bisogni in un mondo in profondo cambiamento –Prof.ssa Giuditta Alessandrini Università di Roma Tre –*
 2. *Le "scelte di vita" tra crisi e utopia. Quali strategie nella formazione? – Prof. Salvatore Colazzo Università del Salento (Lecce);*
 3. Una tavola rotonda avente per titolo: *La cultura della formazione tra processi di integrazione, digitalizzazione sistemica, esigenza di contesto e capacità di risposte culturali e sociali:*
Modera il dott. V. Del Vecchio (giornalista): Prof. Elia Giuseppe (Univ. di Bari), Dott. Franco Inglese (Direttore USR Puglia), Prof. Pierpaolo Limone (Univ. di Foggia), Imprenditore–Confindustria(da definire), Dott.ssa Lodovica Carli (Presidente Forum delle Famiglie-Puglia), Prof. Stefano Marrone (Fond. Art.4);

- Attività pomeridiane: cinque sessioni e tre workshop in parallelo con la partecipazione di studiosi, sulla base dei contributi selezionati mediante referaggio.
- **Cinque Sessioni aventi per temi:**
 - **Scuola Digitale:** Prof. Baldassarre Michele – DS A. Guida (ITC);
 - **Nuovi Approcci alle Discipline:** Prof. Pertichino Michele– DS S. Ciriello (Liceo Classico);
 - **Didattica Modulare:** Prof. L. Romita – DS L. Gigante (Liceo Scientifico);
 - **Scuola e Imprese;** Ing. Leonardo Vinci - DS P. Petruzzelli (IIS);
 - **Relazione educativa:** Prof. Baldassarre V.A. – DS G. Castelli (IC);
- **Tre workshops aventi per temi:**
 1. La preparazione scientifica dei docenti di scuola primaria – Prof. *Salvatore Colazzo- DS;*
 2. La scuola dell'autonomia, la formazione continua degli insegnanti tra diritto e dovere. Dott. *Mario Angelini- DS;*
 3. Successo formativo vs successo scolastico. Prof. *Giuditta Alessandrini- DS.*
- **Conclusione:** Capo Dipartimento MIUR: Prof. Giovanni Biondi

CRONOGRAMMA:

Luogo della Plenaria nel salone degli Affreschi dell'Ateneo barese.

Registrazione 8.30-9.00;

Saluti: Istituzioni: 9.00-9.15 ;

Presentazione Convegno: Vito Antonio Baldassarre: 9.15-9.30

Prima relazione: Giuditta Alessandrini: 9.30-10.15

Seconda relazione: Salvatore Colazzo: 10.15-11.00

Break: 11.00-11.15

Tavola rotonda: 11.15 - 13.00;

Buffet 13.00-14.00:

Sessioni e Workshops in parallelo dalle 14.00 – 17.15

Luogo di svolgimento delle 5 Sessioni: Aule 1-2-3-4-5 dell'Ateneo:

Luogo di svolgimento dei 3 Workshops: Aule 9-10-11 dell'Ateneo:

Sintesi Sessioni e Conclusione: 17.30-18.00

COMITATO SCIENTIFICO

Vito Antonio Baldassarre Univ. Bari
Augusto Garuccio Pro-Rettore Univ. Bari
Giuseppe Elia Univ. Bari
Giovanni Biondi MIUR Roma
Mario Angelini MIUR Roma
Franco Inglese USR-Puglia
Componente Confidustria
Giuditta Alessandrini Univ. Roma
Salvatore Colazzo Univ.del Salento-Lecce
Marisa Michelini Univ. Udine
Luisa Santelli Univ. Bari
Linda Cassibba Univ. Bari
Riccardo Pagano Univ. Bari
Silvana Calaprice Univ. Bari
Michele Pertichino Univ. Bari
Pierpaolo Limone Univ. Foggia
Loredana Perla Univ. Bari
Michele Baldassarre Univ. Bari
Michele Romita Fond. Art.4
Stefano Marrone Fond. Art.4

CALL FOR PAPERS

Gli studiosi interessati sono invitati a sottoporre entro il 14 Luglio ore 24.00 un ampio abstract in italiano del loro contributo, compilando l'apposito formulario di candidatura (Allegato 1) che contenga una dettagliata proposta di presentazione del contributo in riferimento a una o più delle tematiche in discussione. I contributi per le sessioni sono presentati oralmente da ciascuno studioso con i tempi che saranno stabiliti successivamente, mentre nei workshop i contributi si presentano per mezzo di poster cui segue una discussione generale. Le proposte devono essere redatte utilizzando l'apposito formulario di candidatura (Allegato 1) accompagnato dal formulario di partecipazione (Allegato 2) e da un breve C.V.

Tutta la documentazione necessaria per la predisposizione della proposta è disponibile sul sito web della Fond. Art. 4. Il convegno è in fase di accreditamento presso il MIUR.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare Stefano Marrone (e-mail: convegno@fondazionearticolo4.it Tel. 3296114277 .

Un gruppo di referee esterni valuterà e selezionerà i contributi. I proponenti saranno informati per e-mail relativamente alla loro accettazione.

L'abstract del contributo deve essere contenuto in massimo due cartelle. Abstract e documentazione allegata devono essere inviati al Prof. Stefano Marrone a mezzo e-mail: convegno@fondazionearticolo4.it.

Tutti i contributi dei partecipanti confluiranno in un unico volume pubblicato a cura della Fond. Art.4 e della casa editrice di primaria importanza che pubblicherà gli atti del Convegno.

Scadenze importanti

- Scadenza Call for Papers e invio di abstract a convegno@fondazionearticolo4.it entro il 14 Luglio 2013 ore 24.00.
- Comunicazione e pubblicazione dei contributi accettati entro l' 11 Agosto 2013

Tutti i partecipanti al Convegno potranno fornire il loro contributo di idee, problematiche e difficoltà compilando il questionario (Allegato 3). A tutti verrà rilasciato un attestato di frequenza, nonché l'iscrizione alla Fond. Art.4 per l'anno 2014.

QUOTA DI ISCRIZIONE AL CONVEGNO

Allo scopo di assicurare la copertura dei costi e delle spese sostenute dalla Fond. Art.4 si chiede ai partecipanti un contributo di 20 €. Gli studenti universitari, i Dottorandi di Ricerca, gli Specializzandi e gli iscritti ai TFA pagano una quota ridotta a 15 Euro (chiedere alla segreteria le modalità per ottenere il beneficio).

Tale contributo comprende:

- Attestato di partecipazione;
- Quota di iscrizione alla Fond.Art.4 per l'anno 2014;
- Pubblicazione che raccoglie le relazioni, i poster e i contributi accettati e/o presentati;
- Buffet del break di mezzogiorno.

Il versamento della quota di iscrizione al Convegno va effettuato, in un'unica soluzione, entro il 20 Agosto 2013 per chi presenta il proprio contributo nella Sessione /Workshop. Tutti gli altri partecipanti possono versare la quota il giorno stesso del convegno.

La quota di iscrizione va inviata a mezzo BONIFICO BANCARIO o Conto CORRENTE POSTALE:

- Beneficiario: Fondazione Articolo 4, via Taormina 16, 70026 Modugno;
- Presso Banca: Credito Emiliano Agenzia Modugno
- Codice IBAN **IT 121 03032 04001 010000001983**
- Conto Corrente Postale: **n. 1001198348**
- Indicando nella causale: Iscrizione I° Convegno Fond. Art. 4.

Allegato 1

**MODULO DI ISCRIZIONE
 I° CONVEGNO DI STUDIO FOND. ART.4**

**OPPORTUNITA' DI FORMAZIONE E SCELTE DI VITA
 INSEGNARE A SAPERE CHE USO FARE DI CIO' CHE SI SA**

Il/La sottoscritto/a chiede l'iscrizione ai lavori del I° Convegno di studio "Fond. Art.4" che si terrà il 6 settembre 2013 Bari presso l'Università degli Studi "A. MORO" di Bari – Piazza Umberto I°,1.

A tal fine compila il modulo seguente:

Cognome	Nome	Luogo e data di Nasc.	e-mail	Tel o cell.	Resid. A (città,via,cap)	C.F. o Part. IVA	Qualifica ed Ente/Impresa appartenenza

Contributo proposto nella Sessione/Workshop:

.....

Titolo del Contributo proposto:

.....

.....

oppure, in alternativa desidero procedere all'iscrizione senza presentare alcun contributo (barrare le due voci precedenti).

Nel caso allegare il formulario di presentazione del contributo (All.2) e un breve CV.

Inviare Modulo di iscrizione completo ed, eventualmente, formulario di presentazione di contributo e CV. via e-mail a: convegno@fondazionearticolo4.it .

Ai sensi del D.Lgs. 196 del 30/06/03 il/la sottoscritto/a presta consenso al trattamento dei dati personali necessario ai fini della compilazione della presente scheda di iscrizione al convegno e delle successive comunicazioni (sia in formato elettronico che cartaceo) relative all'iscrizione e frequenza dello stesso.

FIRMA

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DI CONTRIBUTO

Indicazioni per la stesura dell'Abstract

Coloro che desiderino sottoporre la presentazione di un contributo Orale o Poster di studio/ricerca sono invitati a sottoporre, entro il 14 Luglio 2013 alle ore 24.00, un ampio abstract in italiano del loro contributo (max. due cartelle digitate). Sono invitati, inoltre, a presentare la proposta seguendo rigorosamente la scaletta di seguito riportata e tenendo conto dei temi suggeriti nella Call for Papers.

Scaletta per la presentazione del contributo:

Autore: Cognome e Nome (senza titoli accademici)

Struttura di appartenenza

Orale o Poster (dichiarare quale delle due tipologie)

Titolo ed eventuale sottotitolo

Parole-chiave (max.5)

Corpo dell'abstract:

- **Introduzione**
- **Motivazione**
- **Punti problematici affrontati**
- **Quadro di riferimento teorico**
- **Eventuali risultati attesi o ottenuti**
- **Altre considerazioni**
- **Conclusione**
- **Bibliografia essenziale**

Formattazione del testo

Carattere per il testo: Times New Roman 12 giustificato, effetti e sottolineature: nessuno.

Carattere per le note: Times New Roman 10 giustificato

Lunghezza testo: Max due cartelle digitate con interlinea singola

Bibliografia: strettamente riferita alla natura del testo

Note a piè di pagina: solo se necessarie

Bibliografia: alla fine del testo

Nel caso di inserimento di immagini, schemi o tabelle, privilegiare JPEG perché più leggero.

Questionario per avviare il dibattito sui temi del convegno:

**“Opportunità di formazione e scelte di vita
Insegnare a sapere che uso fare di ciò che si sa”.**

NOME _____ COGNOME _____ (facoltativi)
Professione _____ (obbligatorio)
INDIRIZZO E-MAIL _____

Di seguito sono riportati i Temi e alcune domande e/o provocazioni.

1. La Scuola digitale;

Quanto è davvero sentita dai docenti l'urgenza di una scuola digitale?

L'attrattiva esercitata dalle tecnologie innalza realmente la motivazione all'apprendimento o incide solo superficialmente sul livello di interesse dimostrato dagli studenti?

Le tecnologie possono rappresentare occasione di “distrazione”, piuttosto che di approfondimento di contenuti e procedure disciplinari?

A parere dei docenti, l'applicazione delle tecnologie al curriculum consente di migliorare la prassi di insegnamento-apprendimento?

Quali problemi sottesi all'insegnamento/apprendimento i docenti ritengono sia prioritario risolvere? L'applicazione delle tecnologie alla didattica rientra tra questi?

2. I nuovi approcci alle discipline di insegnamento;

Per un processo di apprendimento definito come la trasformazione dell'esperienza in consapevolezza culturale, quale significato andrebbe attribuito alla "nozione" e al rapporto tra discipline scientifiche e discipline di insegnamento?

Di fronte al riconoscimento di due modi di accostarsi ai saperi scolastici, cioè l'approccio dello storico della disciplina e l'approccio dell'epistemologo, quali i criteri ritenuti utili ad operare una scelta appropriata e funzionale per rendere orientativa la disciplina che si insegna?

3. La didattica modulare;

Nel lavoro dei consigli di classe e dei dipartimenti, si realizza realmente la cooperazione collegiale?

Le didattiche modulari non vengono applicate perché richiedono un eccessivo impiego di tempo e di approfondimento per il docente?

4. Le trasformazioni del lavoro e della formazione alle professioni;

Il mondo delle professioni e del lavoro cerca persone forti delle cose che fanno o forti delle capacità e degli strumenti che hanno maturato nella loro formazione?

5. La qualità della relazione educativa nel contesto del long life learning e nella formazione degli adulti.

I processi di insegnamento apprendimento consentono il successo formativo? Gli studenti che passano da un livello all'altro del sistema di istruzione sembrano in possesso delle competenze prerequisite?

Sottopongo alla discussione le seguenti (max) due questioni (per un totale di massimo 300 parole):

-
-
-

Sottopongo alla discussione le seguenti (max) due domande (per un totale di massimo 300 parole):

-
-
-

Come consegnare il questionario: Compilare il questionario, convertirlo in formato pdf e inviarlo per posta elettronica all'indirizzo convegno@fondazionearticolo4.it

Il materiale che sottoporrete attraverso il questionario verrà analizzato da un gruppo di lavoro e sarà proposto agli esperti del progetto **LED della Stilo Editrice**.

Il LED (Laboratorio Editoriale Docenti) della Stilo Editrice ha la finalità di promuovere la pubblicazione di testi sul mondo della scuola, utili a favorirne il rinnovamento. A tal fine, una caratteristica delle pubblicazioni LED è quella di raccogliere i contributi di docenti, studenti, genitori, personale scolastico, dirigenti che vogliono contribuire.

Le prime pubblicazioni sono già disponibili sul sito **www.stiloeditrice.it**

N.B. Ai sensi del D.Lgs. 196 del 30/06/03, compilando il questionario il/la sottoscritto/a **presta il consenso al trattamento dei dati personali** necessario ai fini dell'iscrizione al convegno e delle successive comunicazioni (sia in formato elettronico che cartaceo) relative all'iscrizione e frequenza dello stesso.